

الاسم : اللقب : القسم : الخامسة . رقم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول قواعد اللغة	مدرسة السنة الدراسية 2007/2006
---	--	--

العدد	نص التقييم								
4	<p>1) ضع سطراً تحت الاسم المعرفة.</p> <p>سُوْسَةٌ - رُمَانَةٌ - الْكُرْكَةُ - غَزَّالَةٌ - حَلِيمَةٌ - مِبْرَأَةٌ - هُؤُلَاءُ</p> <p>2) أقرأ ما يأتي : كانَ الْمَطَرُ يَهْمِرُ بِغَزَّارَةٍ فَجَمَعَتْ بِرَكُ الْمَيَاهُ فِي الشَّارِعِ، وَرَاحَ جَمْعُ مِنَ الشُّبَابِ يَرْمُونَ الْحِجَارَةَ وَالْأَخْشَابَ وَسَطَ الْطَّرِيقَ الْعَرِيشَةَ، وَيَقْزُونَ فَوْقَهَا حَتَّى يَمْكُثُوا مِنَ الْعُبُورِ بِسَلَامٍ. وَبَعْدَمَا أَفْطَرَتِ السَّيَّدَةُ سُعَادُ، شَدَّتِ الْرِّحَالَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الَّتِي لَمْ تَكُنْ بَعِيدَةً، وَقَدَرَتْ أَنَّهَا تَسْتَطِعُ أَنْ تَقْطَعَ الْمَسَافَةَ إِلَيْهَا فِي أَقْلَ مِنْ نِصْفِ سَاعَةٍ.</p> <p>..... • فعلاً ثالثياً مجرداً : • فعلاً ثالثياً مزيداً بحرفين : • فعلاً ثالثياً مزيداً بثلاثة أحرف : • فعلاً ثالثياً معتلاً :</p>								
4	<p>3) أعمِّرِ الجُدُولَ التَّالِي بِمَرْكُوبٍ وَاحِدٍ فَقْطَ لِكُلِّ صَنْفٍ مُعْتَمِداً النَّصَّ السَّابِقِ.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">مركب إضافي</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">مركب عطفي</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">مركب نعти</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">مركب جرّ</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">.....</td> </tr> </table> <p>أكمل الفراغ وأشكّل الأفعال شكلاً تاماً. (4)</p> <p>..... • خذ قليلاً من الراحة يا صديقي قبل أن تبدأ العمل.</p> <p>..... • قليلاً من الراحة يا زينب قبل أن العمل.</p> <p>..... • قليلاً من الراحة يا أصدقائي قبل أن العمل.</p> <p>..... • قليلاً من الراحة يا فتيات قبل أن العمل.</p>	مركب إضافي	مركب عطفي	مركب نعти	مركب جرّ
مركب إضافي	مركب عطفي	مركب نعти	مركب جرّ						
.....						
3									

5) أعمّر الفراغات بما يناسب من المركبات الآتية.

الزوج وابنه - في الوحل - في ركبتيها - ثيابها .

وراح زوجها سعيد وابنها كريم يتفرّجان عليها ضاحكين، وهمس الولد: "إن أمّي رشيقه.

مازال ت تستطيع الوثب. " لكن، ما إن أتمَّ كلامه حتّى انزلقت قدمها وغرقت ، هرع

لينجادها. دخلوا إلى البيت، وراحـت الأم تبدّل و عندما أقفلـت

آخر زرٍ من معطفها، تناولـت المحفظة وأصرـت على الخروـج على الرـغم من شعورـها بالآلم

2

6) أنتـج نصـاً يتضـمنُ المـركـباتـ الآتـيةـ.

في الربيع - إلى البستان - فوق الشجرة - في المساء - كبيرة وصغرـة - الأزهـارـ الجـميلـةـ.

3